

Die vorliegenden Unterlagen wurden im Rahmen des

Bund-Länder-Wettbewerbs

„Aufstieg durch Bildung: Offene Hochschulen“

1. Wettbewerbsrunde

01.10.2011 - 31.03.2015

als Teil des Vorhabens

der Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover

im Verbundprojekt Mobilitätswirtschaft:

STUDIUM INITIALE

**Übergangmanagement und Integration beruflich Qualifizierter
in das Hochschulstudium**

erstellt.

Dieses Vorhaben wird aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung und aus dem Europäischen Sozialfonds der Europäischen Union gefördert.

Vorbereitungskurs „Einführung in die Geistes- und Sozialwissenschaften“ im Rahmen des Projektes STUDIUM INITIALE an der Leibniz Universität Hannover 2014

Dr. Menja Holtz

In 36 Unterrichtsstunden werden Entstehung und Geschichte der Geistes- und Sozialwissenschaften sowie deren Grundlagen und Methoden vermittelt, um einen erfolgreichen (Neu)Start in ein geistes- oder sozialwissenschaftliches Studium zu gewährleisten. Angesprochen werden insbesondere nicht-traditionelle Zielgruppen bzw. beruflich Qualifizierte, die sich für ein Studium der Geistes- oder Sozialwissenschaften interessieren. Es werden außerdem persönliche Fähigkeiten und Motivationen geprüft, die Grundlage für ein erfolgreiches Studium sind und die Möglichkeit gegeben, sich konkret vorzustellen, was im Studium auf einen zukommt.

Kursplanung/-ablauf

Fr., 7. März 2014

- Einführung
- Thema „Theorie“: Textarbeit. Auf Flipchart Stichworte und Aussagen zu Theorie und Alltagsbewusstsein sammeln.

Sa., 8. März 2014

- Input zu Theorien
- Textarbeit in Kleingruppen zu Beck-Gernsheim
- Thema: „Geschichte der Geistes- und Sozialwissenschaften“:
 - Input und Fragen bzw. Diskussion
- Einführung und Bearbeitung Wolf-Text. Den Rest sollen die Teilnehmenden bis zur nächsten Sitzung lesen.
- Reflektionsrunde im Plenum

Di., 11. März 2014

- Begrüßung und Verteilung Handout zur vorigen Sitzung
- Rücksprache darüber, wie die Teilnehmenden markieren, wie sie an den Text herangehen
- Besprechung Wolf-Text
- Thema: Aufspaltung der Geistes- und Sozialwissenschaften in Fachdisziplinen, was dazu führte und welche Konsequenzen es hatte.
- Thema „Globalisierung“: Verschiedene Texte zum Thema, im Anschluss Stichpunkte zu Globalisierung und den Konsequenzen für die Sozial- und Geisteswissenschaften sammeln.
- Reflektionsrunde im Plenum

Di., 18. März 2014

- Thema: „Wissenschaftliche Praxis“
- Zur Veranstaltung ist zu lesen: Howard Becker zum Thema Schreibstil, Personae, Autorität
- Was erwartet mich im Studium? Fragerunde und Flipchart mit Stichpunkten
- Kleingruppen zu Arbeitstechniken etc., Erstellung von Präsentationen auf Flipchart
- Reflektionsrunde im Plenum

Di., 25. März 2014

- Input und Handout zur Guten Wissenschaftlichen Praxis
- Kleingruppen zu einzelnen Disziplinen nach Wahl der Teilnehmenden
- Fragestellungen: Was ist Soziologie und was kann sie leisten? Womit befassen sich Historiker? Was ist eine historische Tatsache? Was sind Quellen?
- Reflektionsrunde im Plenum

Di., 01. April 2014

- Fortsetzung Diskussion der Texte zu Geschichte und Soziologie in den Kleingruppen
- Erstellung der Präsentationen zu Soziologie und Geschichte
- Vorstellung Soziologie
- Reflektionsrunde im Plenum

Fr., 04. April 2014

- Präsentation Geschichte und Diskussion
- Lesen der Texte, die am letzten Seminartag vorgestellt werden sollen:
Thema Globalisierung

Sa., 05. April 2014

- Lesen
- Einzelbesprechung der Texte
- Vorstellen und Diskussion der Texte und Erstellung eines Panoramas, wie verschiedene Disziplinen mit dem Phänomen Globalisierung umgehen.
- Internetrecherche zu individuellen pragmatischen Fragen, wie Studiengängen und VLVZ Gasthörenstudium
- Abschlussreflektion und Evaluierung

Literaturverzeichnis

Einführung

Schüle, Johann A./Karl-Michael Brunner (1994) Soziologische Theorien – Eine Einführung für Amateure; Wien: Springer.

Wolf, Eric (1986) Die Völker ohne Geschichte – Europa und die andere Welt seit 1400; Frankfurt a.M.: Campus.

Anderson, Benedict (1996) Die Erfindung der Nation – Zur Karriere eines folgenreichen Konzepts; Frankfurt a.M.: Campus.

Globalisierung

Kolland, Franz (2010) „Grundlagen einer Soziologie der Globalisierung“; in: Kolland/Dannecker/Gächter/Suter (Hg.) Soziologie der globalen Gesellschaft; Wien: Mandelbaum.

El Ojeili, Chamsy und Patrick Hayden (2006) Critical Theories of Globalization; Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Beck-Gernsheim, Elisabeth (2004) Wir und die Anderen; Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Brook, Timothy (2009) Vermeer's Hat. The Seventeenth Century and the Dawn of the Global World. London: Profile.

Das 'Handwerk' der Studierenden

Becker, Howard S. (2000) Die Kunst des professionellen Schreibens – Ein Leitfaden für die Sozial- und Geisteswissenschaften.

Behmel, Albrecht (2005) Erfolgreich im Studium der Geisteswissenschaften; Tübingen: Francke.

Jacob, Rüdiger (1997) Wissenschaftliches Arbeiten – Eine praxisorientierte Einführung für Studierende der Sozial- und Wirtschaftswissenschaften; Opladen: Westdeutscher Verlag.

Einführungen in die verschiedenen Disziplinen

Sellin, Volker (2005) Einführung in die Geschichtswissenschaft; Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Abels, Heinz (2009) Einführung in die Soziologie, Band 1: Der Blick auf die Gesellschaft; Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.

Berg-Schlosser, Dirk und Theo Stamm (2013) Politikwissenschaft – Eine grundlegende Einführung; Baden-Baden: Nomos; 8. Auflage.

Dozentin: Dr. Menja Holtz

Asit Datta (Hrsg.) Transkulturalität und Identität. Bildungsprozesse zwischen Exklusion und Inklusion; Frankfurt a.M.: IKO-Verlag.

Hartmut M. Griese (2002): Kritik der "Interkulturellen Pädagogik". Essays gegen Kulturalismus, Ethnisierung, Entpolitisierung und einen latenten Rassismus; Münster_ LIT.

Delabar, Walter (2009) Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken – eine Einführung; Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

Turkowska, Ewa (2011) Einführung in die Literaturwissenschaft – ein Handbuch für Germanistikstudenten; Dresden: Neisse.